

REŻYSER



1. Wyjaśni elementy dobrej opowieści.
 - a. Wstęp
 - b. Protagonista
 - c. Antagonista
 - d. Rozwinięcie bohatera
 - e. Otoczenie
 - f. Konflikt
 - g. Punkt kulminacyjny.
2. Opowie o różnicach następujących gatunków literackich:
 - a. Dramat
 - b. Komedia
 - c. Satyra
 - d. Tragedia
 - e. Horror
 - f. Bajka
 - g. Literatura faktu
3. Ma znajomość kina polskiego
Opowie o rozwoju i osiągnięciach kina polskiego, uwzględniając m.in. tworców jak: Andrzej Wajda, Roman Polański, Krzysztof Kieślowski, Agnieszka Holland
4. Prowadzi pokazy podczas ogniska.
Przedstawi wykonane przez siebie 5 pokazów, każdy pokaz przygotowany w innym gatunku literackim.
5. Wykorzystuje swą umiejętność reżyserską dla użytku ogólnego.
Zrobi krótki film z wycieczki drużyny lub z obozu dla kroniki drużyny, szczepu lub hufca.

ZHP

Chorągiew Harcerzy w

Hufiec

Drużyna

KARTA PRÓBY NA SPRAWNOŚĆ „REŻYSERA”

Dopuszczam druhado próby.

Wyznaczam termin ukończenia próby do dnia.....

Czuwaj!

.....
Podpis drużynowego

Data

Próba

Zadanie	Data	Ocena	Podpis Instruktora
1. Wyjaśni elementy dobrej opowieści.			
2. Opowie o gatunkach literackich.			
3. Opowie o kinie polskim.			
4. Prowadzi pokazy.			
5. Wykorzystuje umiejętność dla użytku ogólnego.			

Sprawność przyznano Rozkazem Drużyny/Hufca z dnia.....

.....

Podpis drużynowego

Data